

• 目の前の人 \rightarrow 一人を相手にするの
その後にいる多くの人も含めて相手に
するの。 目には見えない

命のつらさ。
も見るべきに。に。

• 自分はこの対話に向き出さ
ないの？

• まだ遠慮 してる。

もって出しはいい もって出さず

• 何を話題にするの？ \rightarrow 三次元をもっと現わす

仕事 日常 等。

• 真我開発講座？ それでやるの？

ココロ。言葉。行動編の講師。

岡田社長を助けることなふうに。たらず

二次は。手取りがどうにしたい？

「口」を置くことが目的になる。
真我に焦点を合わせる事が目的。
だからイイ。

• 僕の平和は

わかるか？ がんばること。大事なこと。？らうに

が いいこととすんばあさる?

大気圏をちよこつて抜けた? それに慣れたん?

• 今行動してない 何ぞ?
 〆
 まだまだ

親との関係
↑
二つを行動



二つの問題だと思, っていう...

こっから見える
僕の問題?

同じように社会の問題だとしても。
ほんとは自分の問題? 自分ごと?

• 心の柔軟性, 社会でよくある社会の希望を
とっている...

「成功の木を育てる」

本当の失敗はこの木を
育てないこと。



1人の奥底でまだまだ失敗を恐れている
相手の反応を恐れているのも = まだまだ遠慮している
と=3.

結果や反応に振り回されず
この木を青くすることに意識を向ける。

・ 報を要、会社、社会のことを問題に
2つに分けてやる。

何々何々してやる。 自作自演だ
との対話。

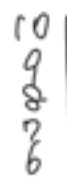
・ 自己一人の成功の木を青くする話、全てかぶせに感じなかった

○ 相手に対して「もっとこうしてほしいのに」「相手を愛さなう」と
と相手を裁く心の姿勢を向ける → かぶせ



○ 相手に対して「教えられる」「教えてください」「鍛えられる」
という心の姿勢を向ける。 どれの実極... 自分=0

→ かぶせに聞かない



自分の問題だ!!



二次元

仕事 → 会社・社長

日常 → 妻(母)

ここでお題にもっと踏み込む!
問題を解決しようとする心がない...